

11.06.2014 8:08 Uhr



Ein Angebot von LVZ-Online

[Dresden](#) > [Kultur](#) > Palais-Sommer-Organisatoren wollen Festival-Kosten per Crowdfunding einwerben**KULTUR**

Palais-Sommer-Organisatoren wollen Festival-Kosten per Crowdfunding einwerben

s/



Foto: Stephan Lohse

Malerei unter freiem Himmel ist ein Programmpunkt des Palais Sommer.

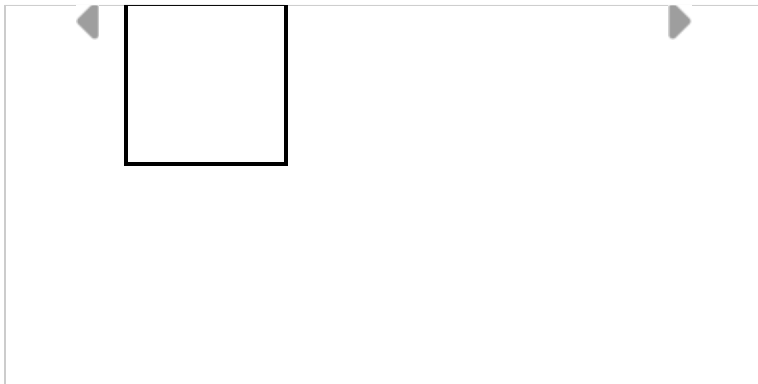
Dresden. Per Crowdfunding wollen die Macher des Dresdner Palais Sommer eine fünfte Auflage des Festivals in diesem Jahr ermöglichen. Wie die Macher mitteilten, sind 36.000 Euro notwendig, um erneut den Park des Japanischen Palais mit Klaviermusik, Malerei, Yoga und Poesie zu bevölkern. Im vergangenen Jahr hatte das eintrittsfreie Festival rund 15.000 Besucher angelockt.

„Gern wollen wir in diesem Jahr die fünfte Auflage des Palais Sommers veranstalten, doch

um die Kosten für die Finanzierung des Programms, die Produktion der Veranstaltung und die entsprechenden Kommunikationsmittel zu stemmen, benötigen wir 36.000 Euro. Diese sollen mithilfe der Crowdfunding-Kampagne auf Startnext gesammelt werden“, so Geschäftsführer Jörg Polenz.

Wer will, kann zum Beispiel einzelne Programmpunkte namentlich sponsern, als Stifter des Canaletto-Preises auftreten oder sich am Ende ein Gemälde der Open-Air-Malerei aussuchen. Die Aktion läuft noch bis Ende Juli. Gut 2000 Euro sind seit Freitag bereits zusammengekommen.





© DNN-Online, 08.08.2012, 17:13 Uhr

© DNN-Online, 10.06.2014, 14:41 Uhr

