

PALAIS SOMMER

31. JULI – 23. AUGUST 2015

Pressemitteilung vom 16. Juli 2015

DRESDEN | SACHSEN | KULTUR

Palais Sommer verkündet diesjähriges Kunst- und Kulturprogramm

- **Eröffnung mit Pleinair, Klaviernacht und Yoga im Park**
- **Überzeugende Hörspiele, Palais.Poesie und Filmnächte**
- **Dresdner Sinfoniker mit Projekt „Barfuss durch Hiroshima“**
- **Tanzabende bringen Bewegung auf das Gelände**



Entspannen und Träumen unter freiem Himmel, dafür steht der Palais Sommer in Dresden. Passend zum Motto des eintrittsfreien Kunst- und Kulturfestivals stehen mit Beginn am 31. Juli täglich Liegestühle, Yoga-Matten und schattige Plätze im Grün der Parkanlage des Japanischen Palais bereit. Denn auch in der sechsten Saison hat das ehrenamtliche Team gemeinsam mit zahlreichen Partnern, Förderern und Unterstützern ein buntes Potpourri an Veranstaltungen von Malerei und Musik über Film und Poesie bis hin zu Yoga und sowie Tanz zusammengestellt. „Ein Festival mitten in der Stadt, das allen offen steht, die hier wohnen oder zu Gast sind – das ist eine wunderbare Möglichkeit, ins Gespräch zu kommen und sich kennenzulernen“, beschreibt Petra Köpping, Sächsische Staatsministerin für Gleichstellung und Integration sowie Schirmherrin des Palais Sommers 2015, das einzigartige Open Air-Event.

Besonders hervorzuheben ist in diesem Jahr das Rahmenprogramm. Aus Anlass des siebzigsten Jahrestages am 6. August 2015 wird im Rahmen des Palais Sommers 2015 in einer großen Open Air-Veranstaltung an den Atombombenabwurf auf Hiroshima erinnert. Der japanische Zeichner Keiji Nakazawa hat seine Erfahrungen als Überlebender in dem monumentalen Manga „Barfuss durch Hiroshima“ in höchst eindringlichen Zeichnungen festgehalten. Unter der künstlerischen Leitung des renommierten Solisten und Videokünstlers Oguz Büyükerberber aus Amsterdam wird das Ursprungsmaterial von Nakazawas Manga bearbeitet und in Großwandprojektionen an die Außenwand des Japanischen Palais am Elbufer projiziert. „Wie macht man sich eine Vorstellung von der Apokalypse, wie klingt sie?“, fragt Therese-Eva Menzel, Projektmanagerin der Dresdner Sinfoniker. „Das zu imaginieren ist die künstlerische Herausforderung der Dresdner Sinfoniker, die

Spendenkonto des Palais Sommers 2015:

Bankverbindung: Ostsächsische Sparkasse Dresden – Kontonummer: 0221 047 832 – BLZ: 850 503 00
IBAN: DE94 8505 0300 0221 0478 32 – BIC: OSDDDE81XXX

Crowdfunding (11.06.-26.07.2015) unter www.startnext.de/palaisommer-2015

Schirmherrschaft: Petra Köpping, Sächsische Staatsministerin für Gleichstellung und Integration

Partner: Sound Light Event

Programmpartner: Literaturforum Dresden e.V., Yoga Kontakt, Deutschlandradio Kultur, Dresdner Piano Salon Kirsten GmbH

Unternehmensförderer: SUBdesign GmbH, Deckert&Nitz Steuerberater, SPOT Dresden, Roller Linss&von Waldenfels Rechtsanwälte, Radeberger Brauerei, JAPO Konzert- und Veranstaltungen GmbH, leicht+luftig GbR

PALAIS SOMMER

31. JULI – 23. AUGUST 2015

mit einem achtköpfigen Solistenensemble live zu der Show „improvisieren“, ergänzt Projektleiter Ben Deiß.

Ein weiteres Highlight im Rahmenprogramm bietet die durch die Schaulust Dresden geförderte Filmnacht am 19. August. „Iwans Kindheit“ stellt den ersten abendfüllenden Spielfilm von Andrei Tarkowski mit Kolja Burljajew in der Rolle des Iwan dar. Außerdem präsentiert der neue Medienpartner Kulturkalender Dresden am 5. August eine Chornacht. Die „Klassik-Jazz-Flamenco-Nacht“ (12. August) und die „Chanson Nacht“ (18. August) mit Musik von Jacques Brel schließen sich ähnlich musikalisch ausgelassen an.

Zudem wird am 22. August ein „Abend der Begegnung“ stattfinden, bei dem sich alle Dresdnerinnen und Dresdner, ob hier geboren oder hergekommen, mit ihrer Lieblingsspeise im Park des Japanischen Palais am Elbufer treffen können. „Ich hoffe, dass viele Menschen mit ihren internationalen Köstlichkeiten und ihren Geschichten diesen Abend bereichern werden“, so Ministerin Petra Köpping im Vorfeld zum Palais-Sommerfest.

Natürlich ist auch die fast schon traditionelle Pleinair-Malerei im Palaisgarten zu finden und das bereits mit Eröffnung am 31. Juli. In der diesjährigen Ausstellung „Das Wahre, Schöne, Gute“ präsentieren sich namhafte Künstler neben Autodidakten vom Palais Sommer auf einer 60 Meter langen Fläche. Als vertiefter Gedanke geht das Thema auf den Philosophen Platon zurück, bei ihm sind die drei Ideen miteinander verbunden und enden in einem absoluten Prinzip: In der Kunst der Erkenntnis der Wahrheit. Dem zentralen Programmteil Pleinair lässt sich über alle 24 Veranstaltungstage folgen. Zwei Aktmalereien mit der Nachstellung der berühmten Geschichte von „Susanna im Bade“ (8. und 15. August) und die Verleihung des Canalettopreis am 23. August stechen dabei als Highlights hervor.

International hochwertig sind dieses Jahr nicht nur die Pleinair-Staffeleien besetzt. Am 31. Juli beginnt Anastasia Zorina mit der ersten Klaviernacht, die immer freitags und samstags stattfinden. Ihr romantischer Klavierabend mit verschiedenen Kompositionen von Frédéric Chopin eröffnet das vielfältige Programm der Künstler aus aller Welt. „Die Bandbreite klassischer und neuer Klavierkompositionen ist dieses Jahr schier unglaublich. Die Atmosphäre im Palaisgarten überwältigt im Zusammenspiel mit Licht und Musik“, freut sich Ludmilla Schmidt, die sich um die programmatische Zusammenstellung der Klaviernächte kümmert.



Spendenkonto des Palais Sommers 2015:

Bankverbindung: Ostsächsische Sparkasse Dresden – Kontonummer: 0221 047 832 – BLZ: 850 503 00
IBAN: DE94 8505 0300 0221 0478 32 – BIC: OSDDDE81XXX

Crowdfunding (11.06.-26.07.2015) unter www.startnext.de/palaisommer-2015

Schirmherrschaft: Petra Köpping, Sächsische Staatsministerin für Gleichstellung und Integration

Partner: Sound Light Event

Programmpartner: Literaturforum Dresden e.V., Yoga Kontakt, Deutschlandradio Kultur, Dresdner Piano Salon Kirsten GmbH

Unternehmensförderer: SUBdesign GmbH, Deckert&Nitz Steuerberater, SPOT Dresden, Roller Linss&von Waldenfels Rechtsanwälte, Radeberger Brauerei, JAPO Konzert- und Veranstaltungen GmbH, leicht+luftig GbR

PALAIS SOMMER

31. JULI – 23. AUGUST 2015

Inspirierend schließt sich am Eröffnungsabend die Vollmondmeditation um Mitternacht an. „In diesem Jahr bietet der Palais Sommer ein unglaubliches Programm an Yoga-Vielfalt“, schwärmt Leiterin Barb Weymann. Nahezu an jedem der 24 Veranstaltungstage lädt „Yoga im Park“ um 18 Uhr zu gemeinsamer Atemlust, Verbiegefreude, Tiefenentspannung und Mediation ein. Erstmals in diesem Jahr gibt es jeden Sonntag um 11 Uhr Familienyoga. Auch auf eine Saxophon-Unterstützung (12. August) dürfen sich die Yogis freuen. „Komm auf die Matte im Park“, empfiehlt Leiterin Weymann allen Dresdnerinnen und Dresdner von jung bis alt.



Die Hörspielnächte, ein weiterer elementarer Bestandteil des Palais Sommers, wird auch 2015 mit dem Programmpartner Deutschlandradio Kultur stattfinden. Bereits am ersten Wochenende (2. August) präsentiert sich „Kruso“ – der Debütroman von Autor Lutz Seiler. Doch dem nicht genug, es folgen die Krimikomödie „Hab und Gier“ nach Ingrid Noll (4. + 9. August) und „Kids“ (10. August). Spannend bleibt es weiter mit „Jähnicke schmeckt’s“ (16. August) und „Dr. Mendaccii“ (17. August). Genuss für alle Sinne bringt daraufhin das Live-Hörspiel „Geschichte der unbekanntenen Insel“ am 20. August, ein modernes Märchen von Literaturnobelpreisträger José Saramago. Den Abschluss machen die Hörspielnächte am letzten Veranstaltungstag (23. August) mit „Der Himmel ist blau, die Erde ist weiß“.

Auch das beliebte Lesefest, die Palais.Poesie, lädt am 13. August wieder zum poetischen Sommerversnügen. Der Literaturforum Dresden e.V. lädt dazu ein, Texten von Patrick Beck, Kerstin Preiwuß, Ulrike Almut Sandig und Volker Sielaff zu lauschen. Das Projekt „central boom and space“ von Elektronik-Musiker Winterberg aus Dresden unterstützt den Abend mit Live-Musik.

Bewegung bringen vor allem die Tanzabende und Partys auf das Gelände. Eine „Musik-Malerei-Performance“ (11. August) lässt großes Erwarten und bei der „Celebrate Life Nacht“ (14. August) sowie der „Salsa Sommernacht“ (15. August) wird wohl kein Fuß still stehen. Ein weiteren Höhepunkt bietet „Belle de Jour – ein getanztes Modeballett“ (21. August), das auf eine neue Art und Weise beweist, wie sich Tanz, Schönheit und Mode vereinen lassen.

Das ausführliche Programm zum Palais Sommer 2015 gibt es unter www.palaisommer.de

Spendenkonto des Palais Sommers 2015:

Bankverbindung: Ostsächsische Sparkasse Dresden – Kontonummer: 0221 047 832 – BLZ: 850 503 00
IBAN: DE94 8505 0300 0221 0478 32 – BIC: OSDDDE81XXX

Crowdfunding (11.06.-26.07.2015) unter www.startnext.de/palaisommer-2015

Schirmherrschaft: Petra Köpping, Sächsische Staatsministerin für Gleichstellung und Integration

Partner: Sound Light Event

Programmpartner: Literaturforum Dresden e.V., Yoga Kontakt, Deutschlandradio Kultur, Dresdner Piano Salon Kirsten GmbH

Unternehmensförderer: SUBdesign GmbH, Deckert&Nitz Steuerberater, SPOT Dresden, Roller Linss&von Waldenfels Rechtsanwälte, Radeberger Brauerei, JAPO Konzert- und Veranstaltungen GmbH, leicht+luftig GbR

PALAIS SOMMER

31. JULI – 23. AUGUST 2015

F.d.R.d.A.

Vivian Fischer

Pressearbeit im Auftrag des Palais Sommers Dresden

Zastrow + Zastrow GmbH

Tel.: 0351/899 11-0 | E-Mail: fischer@zzdd.de



Spendenkonto des Palais Sommers 2015:

Bankverbindung: Ostsächsische Sparkasse Dresden – Kontonummer: 0221 047 832 – BLZ: 850 503 00

IBAN: DE94 8505 0300 0221 0478 32 – BIC: OSDDDE81XXX

Crowdfunding (11.06.-26.07.2015) unter www.startnext.de/palaisommer-2015

Schirmherrschaft: Petra Köpping, Sächsische Staatsministerin für Gleichstellung und Integration

Partner: Sound Light Event

Programmpartner: Literaturforum Dresden e.V., Yoga Kontakt, Deutschlandradio Kultur, Dresdner Piano Salon Kirsten GmbH

Unternehmensförderer: SUBdesign GmbH, Deckert&Nitz Steuerberater, SPOT Dresden, Roller Linss&von Waldenfels Rechtsanwälte, Radeberger Brauerei, JAPO Konzert- und Veranstaltungs GmbH, leicht+luftig GbR